

# 2018年2月

| 日   | 月  | 火                             | 水                                    | 木                                  | 金  | 土                            |
|---|----|-------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|--|------------------------------|
| 28  | 29 | 30                            | 31                                   | 1<br>19:00~20:30<br>ボーカルレッスン/ KenZ | 2<br>17:00~19:00<br>声劇部ワークショップ/ JAC<br>19:10~20:40<br>作曲/DTM 超級/ KenZ        | 3<br>18:00-19:00<br>TUA筋トレ部  |
| 4<br>14:00~15:00<br>演技・声優基礎/ 長谷川<br>15:10~16:10<br>演技・声優総合/ 長谷川<br>18:00~20:00<br>ボーカルレッスン/ 橋爪        | 5  | 6<br>19:00~21:00<br>演技基礎/ 八木  | 7<br>20:00~21:30<br>ボーカルレッスン/ 清水     | 8                                  | 9<br>17:00~19:00<br>声劇部ワークショップ/ JAC<br>19:10~20:40<br>作曲/DTM 超級/ KenZ        | 10<br>18:00-19:00<br>TUA筋トレ部 |
| 11<br>14:00~15:00<br>演技・声優基礎/ 長谷川<br>15:10~16:10<br>演技・声優総合/ 長谷川<br>19:00~20:30<br>ボーカルレッスン/ 清水       | 12 | 13<br>19:00~20:30<br>舞台演技/ 森田 | 14<br>20:00~21:30<br>ボイストレーニング/ KenZ | 15<br>20:00~21:30<br>ボーカルレッスン/ 古賀  | 16<br>17:00~19:00<br>声劇部ワークショップ/ JAC<br>19:10~20:40<br>作曲家が求めるボーカルレッスン/ KenZ | 17<br>18:00-19:00<br>TUA筋トレ部 |
| 18<br>14:00~15:00<br>演技・声優基礎/ 長谷川<br>15:10~16:10<br>演技・声優総合/ 長谷川<br>20:00~21:30<br>楽器/作曲レッスン 初級/ KenZ | 19 | 20<br>19:00~21:00<br>演技基礎/ 八木 | 21<br>20:00~21:30<br>ボーカルレッスン/ 清水    | 22<br>20:00~21:30<br>ボーカルレッスン/ 古賀  | 23<br>17:00~19:00<br>声劇部ワークショップ/ JAC<br>19:10~20:40<br>作曲/DTM 超級/ KenZ       | 24<br>18:00-19:00<br>TUA筋トレ部 |
| 25<br>14:00~15:00<br>演技・声優基礎/ 長谷川<br>15:10~16:10<br>演技・声優総合/ 長谷川<br>19:00~20:30<br>楽器/作曲レッスン 初級/ KenZ | 26 | 27<br>19:00~20:30<br>舞台演技/ 森田 | 28<br>20:00~21:30<br>ボイストレーニング/ KenZ | 1                                  | 2  | 3                            |

時間割は予告なく変更する場合があります。その点ご了承ください。

■ 専門レッスン

■ フリーレッスン

■ ※詳しくはJapanArtCollection進藤プロデューサーまでお声がけ下さい。

■ 専門/フリー問わず受講可能

